

IV CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO CATÓLICA

EDUCAÇÃO CATÓLICA E OS DESAFIOS DO SÉCULO XXI

DEBATER O PRESENTE PARA CONSTRUIR O FUTURO

Período de realização: 19 a 21 de julho de 2017

Local: Colégio Dom Silvério e Centro de Convenções BH Hall – Belo Horizonte, MG

CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Objetivo: A presente Chamada tem por objetivo estabelecer critérios e orientações para a submissão e seleção de trabalhos científicos e relatos de experiências que tenham pertinência temática, metodologia, interesse e/ou relevância social e capacidade de reprodução nos termos desta Chamada.

Público: professores, graduandos, pós-graduandos, gestores e profissionais das Instituições de Educação Superior e de Educação Básica, bem como pesquisadores e profissionais de entidades da Sociedade Civil e Governamentais, que trabalham com a educação.

Estudantes de Ensino Médio poderão participar como co-autores e na presença dos respectivos professores orientadores.

Orientações para submissão de trabalhos:

1. Apenas serão aceitos trabalhos de participantes inscritos para o Congresso, ou seja, o proponente deverá ter se inscrito através do sistema eletrônico e pago a taxa de inscrição para o Congresso, para que possa submeter os seus trabalhos.
2. A Comissão Organizadora do evento reserva-se no direito de fixar a quantidade de trabalhos aprovados pela Comissão Científica, que serão apresentados durante o Congresso, de acordo com a limitação de espaço físico. Eventuais trabalhos aprovados que não serão apresentados receberão comunicação da Comissão Organizadora até o dia 30 de junho de 2017.
3. Serão aceitos trabalhos nas seguintes áreas e sub-áreas temáticas:

	ÁREA	SUB-ÁREA
--	-------------	-----------------

1	RESPONSABILIDADE SOCIAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relação entre escola e sociedade. 2. Compromisso e significado social da instituição de educação católica. 3. As instituições diante das políticas públicas. 4. Ética do cuidado. 5. Sustentabilidade.
2	GESTÃO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inovações em gestão escolar e acadêmica. 2. Gestão dos corpos docente e técnico. 3. Gestão do conhecimento e organização curricular. 4. Captação e retenção de alunos nas Instituições Católicas. 5. Inclusão, acessibilidade.
3	FORMAÇÃO E PRÁTICA DOCENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formação profissional e realização pessoal. 2. Trabalhar em sala de aula com as diversidades e identidades sociais. 3. Responsabilidade docente para com o desenvolvimento local e regional.
4	IDENTIDADE CONFSSIONAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. A contribuição da Pastoral Escolar e do Ensino Religioso na formação integral da comunidade escolar. 2. Pastoral Universitária e diálogo interreligioso nas Instituições Católicas. 3. A contribuição da espiritualidade e da mística na formação de alunos, professores, colaboradores e gestores. 4. Currículo evangelizador.
5	TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. A tecnologia à serviço da educação. 2. Educação à Distância e ensino-aprendizagem mediado por tecnologias. 3. As mídias e redes sociais no contexto escolar. 4. Formação continuada de professores no contexto da cybercultura.
6	PROCESSOS PEDAGÓGICOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Educação inclusiva. 2. Ética e educação. 3. Formação integral. 4. Responsabilidade social e ambiental. 5. Processos e práticas inovadores. 6. Avaliação na contemporaneidade.
7	CRIANÇA E ADOLESCENTE Identidades e Diferenças	<ol style="list-style-type: none"> 1. Infâncias e juventudes. 2. Juventudes e escolas. 3. Adolescentes em conflitos com as leis. 4. Violências e o contexto escolar. 5. Limites na escola. 6. Convivências no ambiente escolar.

4. Os trabalhos deverão ser apresentados na língua portuguesa, inclusive a versão que comporá os anais do Congresso.
5. Somente serão aceitos trabalhos adequados às orientações presentes nessa Chamada.
6. Os proponentes submeterão seus trabalhos em forma de resumo (versão resumida) conforme as especificações a seguir. A versão completa do trabalho deverá ser entregue somente após a versão resumida ter sido avaliada e selecionada pela Comissão Científica, obedecidas também as orientações pertinentes.
7. A versão eletrônica para submissão (versão resumida) deverá estar inserida no sistema eletrônico, que deverá ser apresentada em dois modelos, um em Word, com identificação dos autores e outro em PDF, sem a identificação dos autores.
8. Os trabalhos serão avaliados conforme os seguintes critérios:
 - a. pertinência temática;
 - b. metodologia;
 - c. interesse e/ou relevância social;
 - d. capacidade de reprodução;
 - e. titulação dos proponentes;
 - f. presença de alunos de Iniciação Científica (ou PBID);
 - g. outros alunos.
9. Não caberá recurso da divulgação dos trabalhos selecionados.
10. Os trabalhos poderão ser desenvolvidos por um único autor ou por co-autores, conforme especificado a seguir.
11. A ANEC, promotora do evento, em hipótese alguma, custeará despesas dos proponentes ou autores de trabalhos.
12. Os proponentes deverão observar as seguintes datas:

Publicação de Chamada de Trabalhos	03 de março de 2017
Submissão de Trabalhos	Até 20 de abril de 2017

Avaliação dos Trabalhos	Até 19 de maio de 2017
Divulgação dos Trabalhos aprovados	31 de maio de 2017
Comunicação de eventuais trabalhos aprovados pela Comissão Científica que não serão apresentados	30 de junho de 2017

Para Apresentações Oraís:

- Os trabalhos serão submetidos em versão resumida, e deverão apresentar a seguinte estrutura:
 - Área e Eixo temático
 - Tema
 - Título
 - Objetivo Geral e específicos (máximo 3)
 - Resumo
 - Palavras-chave
 - Introdução
 - Desenvolvimento e Metodologia
 - Considerações finais
 - Referência bibliográfica
- Os trabalhos para submissão (versão resumida) deverão ser apresentados em Modelo Word, formato de páginas retrato, tamanho A4, com margem superior e esquerda de 3 cm, margem direita e inferior de 2,5 cm. Fonte Times New Roman, tamanho 12, parágrafo de 1,25 cm, espaçamento entre linhas de 1,5 cm, texto justificado sem hífen e quantidade máxima de 2.500 caracteres, com espaço. Título centralizado e tamanho de fonte 14, em negrito. Subtítulos centralizados e tamanho de fonte 12, em negrito. Citações com recuo de 6 cm, da margem esquerda e 0,5 cm da margem direita, com fonte tamanho 11, em itálico e espaçamento simples entre linhas. As demais normas em acordo com a ABNT.
- Do mesmo trabalho citado anteriormente, com a mesma estrutura e formatação, deverá ser inserida no sistema também uma versão em modelo PDF, sem a identificação dos autores.
- Poderão ser submetidos até 2 (dois) trabalhos para Apresentação Oral por proponente, que poderão conter até 5 (cinco) co-autores, por trabalho.

5. O tempo máximo de apresentação será de 15 minutos, sendo que a forma de apresentação e a escolha do autor que apresentará ficam a critério dos proponentes.
6. A aceitação do trabalho será feita eletronicamente, através do sistema eletrônico pelo qual o trabalho foi submetido.
7. De cada trabalho selecionado pela Comissão Científica, o autor deverá apresentar versão completa, que deverá conter a quantidade máxima de 15.000 caracteres, com espaço. Também nesta versão deverão ser seguidas as orientações indicadas, anteriormente, nos itens 1 e 2, exceto na quantidade de caracteres.

Para Pôsteres

1. Os trabalhos deverão apresentar a seguinte estrutura:
 - a. Área e Eixo temático
 - b. Tema
 - c. Título
 - d. Resumo
 - e. Palavras-chave
 - f. Introdução e Desenvolvimento
 - g. Considerações finais
 - h. Referência bibliográfica
2. Os pôsteres, para a submissão, deverão ser apresentados em Modelo Word, formato de páginas retrato, tamanho A4, com margem superior e esquerda de 3 cm, margem direita e inferior de 2,5 cm. Fonte Times New Roman, tamanho 12, parágrafo de 1,25 cm, espaçamento entre linhas de 1,5cm, texto justificado sem hífen e quantidade máxima de 1.200 caracteres, com espaço. Título centralizado e tamanho de fonte 14, em negrito. Subtítulos centralizados e tamanho de fonte 12, em negrito. Citações com recuo de 6 cm, da margem esquerda e 0,5 cm da margem direita, com fonte tamanho 11, em itálico e espaçamento simples entre linhas. As demais normas em acordo com a ABNT.
3. Do mesmo trabalho citado no item anterior, com a mesma estrutura e formatação, deverá ser inserida no sistema também uma versão em modelo PDF, sem a identificação dos autores.
4. Para apresentação no evento, os pôsteres deverão ter o tamanho de 90 cm de largura por 120 cm de comprimento. Não haverá avaliação de pôsteres *in loco*. A fixação e retirada do mesmo do local de exposição é de responsabilidade do proponente. A diagramação do pôster é livre, devendo constar obrigatoriamente todos os itens citados anteriormente.

5. Cada proponente poderá submeter um único pôster, que poderá conter até 6 (seis) co-autores.
6. A aceitação do trabalho será feita eletronicamente, através do sistema eletrônico pelo qual o trabalho foi submetido.

Brasília, 24 de fevereiro de 2017

Prof. Dr. Genésio Zeferino da Silva Filho
Presidente da Comissão Científica