



# SALA DE AULA INVERTIDA

Caroline Serqueira  
Rede Marista de Colégios



# APRENDIZAGEM ATIVA

Premissa de tirar o aluno da posição passiva

Outras organizações do trabalho pedagógico

Reflexão e ao desenvolvimento de níveis maiores de compreensão da realidade

Experiências reais ou simuladas

Possibilidade para atender aos apelos vigentes

Remodelagem das práticas educacionais

A inversão sugere mexer:

nos tempos **dentro** e **fora** da sala de aula  
nos papéis dos **professores e estudantes**

Conteúdo conceitual **FORA**

Atividades práticas **DENTRO**



# Sala de Aula **Invertida**

É modelo proveniente do Ensino Híbrido, que é uma combinação de métodos usados presencialmente e online, que aproveita o melhor de cada ambiente.

A aula expositiva passa da dimensão da aprendizagem grupal para a aprendizagem individual.

O ambiente de sala de aula é dinâmico e interativo, no qual o professor guia os estudantes na aplicação dos conceitos.

Tem sido utilizada para renovar métodos tradicionais e melhorar o engajamento dos estudantes.

# Sala de Aula Invertida



F

Flexive Environment

Criar espaços flexíveis nos quais os estudantes escolhem onde e quando aprendem, flexibilizar a sequência de aprendizagem de cada estudante e a avaliação da aprendizagem.

L

Learning Culture

Alterar a instrução para uma abordagem centrada no aluno, sendo o tempo de sala de aula dedicado a explorar tópicos e a criação de oportunidades de aprendizagem.

I

Intentional Content

Determinar o que precisam ensinar e quais materiais os estudantes necessitam explorar sozinhos para maximizar o tempo em sala com estratégias de aprendizagem ativa.

P

Professional Educator

Observar seu aluno, providenciar *feedbacks* relevantes e ter uma prática reflexiva, conectada a si mesmo e aos outros, aceitando críticas e tolerando o caos controlado em sala.

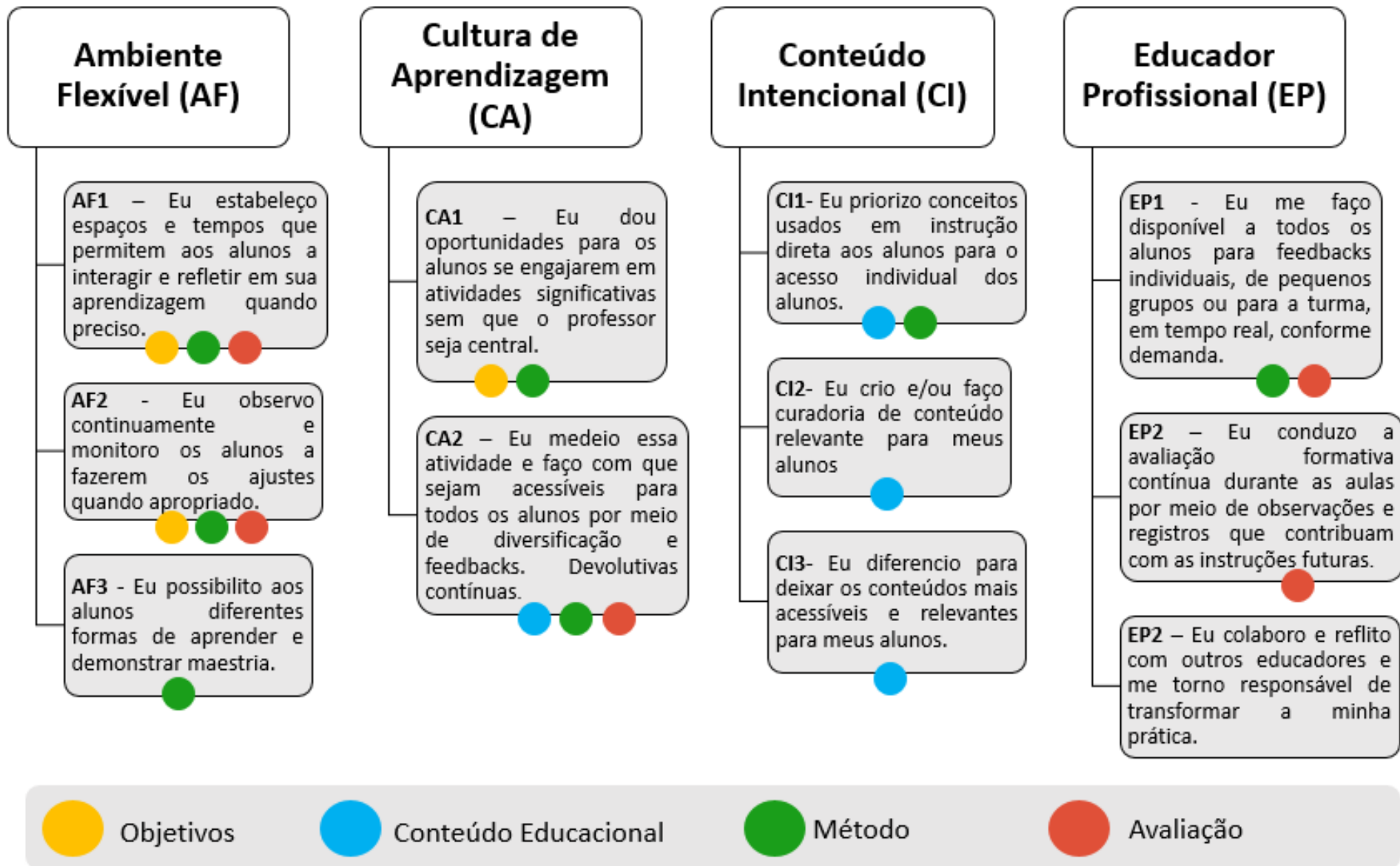


DURANTE:  
Prática dos conceitos



DEPOIS:  
Revisão e extensão

# Sala de Aula Invertida



# Sala de Aula Invertida



## PASSO 1 – PRIMEIRA EXPOSIÇÃO

Este passo refere-se às atividades que são realizadas em ambientes externos e anteriores ao momento presencial em sala de aula.



1. Selecione os materiais didáticos e recursos que você vai utilizar para que os alunos se familiarizem com o conteúdo antes da aula presencial: (vídeo, texto, imagem, link de uma página, ferramenta do AVA, etc.)
2. Realize orientações claras e assertivas aos estudantes como dicas para a leitura do material, anotações que devem ser realizadas e questionamentos, que direcionem e motivem os estudantes para o momento presencial.

# Sala de Aula Invertida



## PASSO 1 – PRIMEIRA EXPOSIÇÃO | 2 a 7 dias antes da aula presencial

Este passo refere-se às atividades que são realizadas em ambientes externos e anteriores ao momento presencial em sala de aula:



3. Prepare uma atividade prévia para testar o conhecimento dos estudantes após a consulta ao material prévio (opcional)

4. Planeje o momento presencial, considerando a exposição inicial, os métodos, recursos e avaliação.

*No caso de ter realizado uma atividade prévia, considere as lacunas de aprendizagem dos estudantes para fazer a revisão inicial em sala de aula.*

# Sala de Aula Invertida

## PASSO 1 – PRIMEIRA EXPOSIÇÃO | 2 a 7 dias antes da aula presencial

Este passo refere-se às atividades que são realizadas em ambientes externos e anteriores ao momento presencial em sala de aula.

Habilidades cognitivas:  
RECORDAR - COMPREENDER



Responsabilidade  
Concentração  
Autonomia  
Leitura e interpretação  
Iniciativa  
Adaptabilidade  
Protagonismo



# Sala de Aula Invertida

## PASSO 2: SALA DE AULA PRESENCIAL | até 12h antes da aula presencial

Este passo refere-se às atividades que são realizadas presencialmente em sala de aula com o objetivo de oferecer oportunidades de ampliar a compreensão do que foi desenvolvido no passo anterior.



1. Utilize os primeiros minutos de aula para fazer uma breve retomada do conteúdo, esclarecer dúvidas, avaliar a turma e considerar aqueles estudantes que possam não ter acessado o material previamente.
2. Organize o ambiente para a atividade prática, promovendo o trabalho coletivo e colaborativo, em duplas ou grupos maiores. Lembre-se de considerar os estudantes que não consultaram o material prévio.

# Sala de Aula Invertida

## PASSO 2: SALA DE AULA PRESENCIAL |



Este passo refere-se às atividades que são realizadas presencialmente em sala de aula com o objetivo de oferecer oportunidades de ampliar a compreensão do que foi desenvolvido no passo anterior.



3. Diversifique as atividades, utilize exposições orais curtas, intercaladas com outras atividades individuais ou colaborativas, exercícios de fixação, trabalhos em laboratórios, etc. Isso permite que o aluno renove sua atenção a cada mudança e também pratique o uso de novos conceitos estudados.

# Sala de Aula Invertida

## PASSO 2: SALA DE AULA PRESENCIAL



Este passo refere-se às atividades que são realizadas presencialmente em sala de aula com o objetivo de oferecer oportunidades de ampliar a compreensão do que foi desenvolvido no passo anterior.



4. Promova a regulação em suas diferentes modalidades: pelo professor, pelos colegas ou individualmente, forneça feedbacks individuais e coletivos neste momento presencial.

5. Avalie as tarefas executadas durante a aula, orientando os estudantes e oferecendo outros referenciais para corrigir rotas e expandir as produções.

# Sala de Aula Invertida

## PASSO 2: SALA DE AULA PRESENCIAL

Este passo refere-se às atividades que são realizadas presencialmente em sala de aula com o objetivo de oferecer oportunidades de ampliar a compreensão do que foi desenvolvido no passo anterior.

Habilidades cognitivas:  
APLICAR – ANALISAR - AVALIAR-  
CRIAR



Motivação

Autonomia

Autocontrole

Resiliência

Colaboração

Resolução de problemas

Protagonismo

Comunicação

Criatividade

# Sala de Aula Invertida

## PASSO 3 – CONTINUIDADE

Quais objetivos/conteúdos/habilidades, tarefas de sala e/ou de casa e futuras mediações devem ser desenvolvidas em função das aprendizagens e não aprendizagens observadas durante as atividades realizadas?



1. Avalie se os objetivos de aprendizagem foram atingidos.
2. Planeje a recuperação daqueles que não atingiram e a projeção daqueles que avançaram.
3. Realize uma revisão do conteúdo, considerando os estudantes para este momento.
4. Defina os próximos tópicos a serem trabalhados.

# Sala de Aula Invertida



## PASSO 3 – CONTINUIDADE

Quais objetivos/conteúdos/habilidades, tarefas de sala e/ou de casa e futuras mediações devem ser desenvolvidas em função das aprendizagens e não aprendizagens observadas durante as atividades realizadas?

Habilidades cognitivas:  
RECORDAR, COMPREENDER,  
APLICAR, ANALISAR, AVALIAR,  
CRIAR



Respeito aos tempos e ritmos de  
cada estudante

Busca por melhores resultados  
acadêmicos

Engajamento dos estudantes e  
professores

# REFERENCIAL TEÓRICO



BERBEL, N. As metodologias ativas e a promoção da autonomia dos estudantes.

**Semina: Ciências Sociais e Humanas**, Londrina, v. 32, n. 1, p. 25-40, jan./jun. 2011.

BERGMANN, J.; SAMS, A. **Sala de aula invertida**: uma metodologia ativa de aprendizagem. Rio de Janeiro: LTC, 2016.

CHRISTENSEN, C. M.; HORN, M. B.; JOHNSON, C. W. **Inovação na sala de aula**: como a inovação disruptiva muda a forma de aprender. Porto Alegre: Bookman, 2012.

FLIPPED LEARNING NETWORK (FLN). **What is flipped learning?** 2014. Disponível em: <[https://flippedlearning.org/wp-content/uploads/2016/07/FLIP\\_handout\\_FNL\\_Web.pdf](https://flippedlearning.org/wp-content/uploads/2016/07/FLIP_handout_FNL_Web.pdf)>. Acesso em: jun. 2017

SERQUEIRA, Caroline Ferreira Costa; VOSGERAU, Dilmeire SantAnna Ramos. **A sala de aula invertida no contexto da educação básica**: possibilidades de mudança na prática docente. 2017

SCHMITZ, E. **Sala de aula invertida**: uma abordagem para combinar metodologias ativas e engajar alunos no processo de aprendizagem. 2016. 185 f. Dissertação (Mestrado em Tecnologias Educacionais em Rede) – Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, 2016

Caroline F. Costa Serqueira  
[cserqueira@colegiosmaristas.com.br](mailto:cserqueira@colegiosmaristas.com.br)